

昭和音楽大学オペラ研究所公開講座

# ヨーロッパの歌劇場で歌うには



ヨーロッパをはじめ世界のオペラ界は変革期を迎えています。今回はフランス国立ラン歌劇場ディレクター・ジェネラルに新しく就任したばかりのエヴァ・クライニッツ氏をお招きしました。ヨーロッパでの歌劇場での歌手の起用事情について、さらに歌手がオーディションを受けるために必要となる知識や準備について実践を交えながら知る機会とします。第1部では、ヨーロッパの歌劇場経営を担う同氏に、歌手起用の現状についてお話いただき、第2部では本学の在校生・卒業生などの若い歌手による模擬オーディションをおこないます。



## 講師

フランス国立ラン歌劇場ディレクター・ジェネラル

## エヴァ・クライニッツ

*Eva Kleinitz*

ドイツ・ランゲンハーゲンに生まれ、自由ヴァルドルフ学校(ハノーファー)を卒業。ザールブリュッケンのザールラント大学で音楽理論、発達心理学、イタリア文学を修め、芸術学の修士号を取得。1991年からアシスタント・ディレクターとしてデイヴィッド・バウントニー、ゲッツ・フリードリヒ、ジェローム・サヴァリイ、フィリップ・アルロー、ダニエル・アバドラ、各国の監督とコラボレーションした。また、歌手のコーチとして、フランス語、英語、イタリア語の翻訳もおこなった。

1998年9月より、ブレゲンツ音楽祭の芸術部門に勤務。2000年1月、ブレゲンツ音楽祭の芸術運営部門長に就任、03年9月からは同音楽祭の新インテンダント、デイヴィッド・バウントニーのもと、オペラ監督、芸術監督代理を務めた。この間、ケルン国際音楽コンクール(2005年5月)、バルセロナのフランシスコ・ヴィナス国際音楽コンクール(2006年1月)の審査員に招かれた。2006~2010年、ベルギー王立モネ劇場の芸術企画・制作監督・総監督ピーター・デ・カルヴェのアーティストック・アドバイザー、2011~2017年、シュトゥットガルト州立歌劇場オペラ監督等を歴任し、2013~2017年こは「オペラ・ヨーロッパ」の代表も務めた。2017年9月からフランス国立ラン歌劇場ディレクター・ジェネラルに就任している。

通訳 蔵原順子(ドイツ語逐次通訳)

日時 2017年11月17日(金) 18:30~20:30 (開場 18:10)

会場 昭和音楽大学 テアトロ・ジーリオ・ショウワ (小田急線・新百合ヶ丘駅 南口徒歩4分)

[参加費無料]

第1部 講演会

第2部 模擬オーディション

受講生 仁戸部桃子(卒業生)、丹呉由利子(卒業生)、市川宥一郎(卒業生)、石原幸恵(卒業生)、杉山沙織(大学四年生) ほか  
ピアノ 仲田淳也

聴講申込方法 次の2つのいずれか方法によりお申し込みください。

- ①Webフォームから必要事項を入力してください。(右のQRコードからアクセスできます)
- ②裏面に必要事項をご記入の上、FAX、郵便、E-mailでお申し込みください。



昭和音楽大学オペラ研究所 Tel 044-953-9858

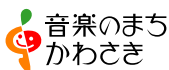
主催 〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺 1-16-6 FAX 044-953-6652

お問合せ E-mail:opera@tosei-showa-music.ac.jp

URL:http://www.tosei-showa-music.ac.jp/opera/

協力 昭和音楽大学声楽部会

後援(予定)



「音楽のまち・かわさき」推進協議会



NPO 法人しんゆり・芸術のまちづくり

【申込先】 昭和音楽大学オペラ研究所 FAX 044-953-6652

【会場案内図】

**聴講申込方法**



①Web フォームから必要事項を入力してください。

②QR コードが使えない場合は、下記 URL から Web フォームへアクセスするか、下記に必要事項をご記入の上、FAX、郵便または E-mail でお申し込みください。

FAX: 044-953-6652

E-mail:  
opera@tosei-showa-music.ac.jp

URL:  
http://www.tosei-showa-music.ac.jp/opera/



2017年11月17日(金) オペラ研究所公開講座 聴講申込書

お名前	フリガナ	申込日	2017年 月 日	
	( 歳)			
ご住所	〒 ー ー 都・道・府・県 市・郡・区			
	※郵便物が確実に届くよう、建物名、社名、部署名までご記入ください。			
電話番号	ー ー	FAX 番号	ー ー	
E-Mail	@			
ご職業	歌手(声域 ) / コレペイトウア / 教師 / 音楽学生(専攻 ) その他( )			
ご所属	所属団体(団体名/学校名 ) / フリー その他( )			
日中のご連絡先	ー ー			
このチラシをどこで入手されましたか	昭和音大内で / DM で / ウェブサイトで / その他( )			

\* ご記入いただいた内容は、当研究所・本学の催しのご案内に使用させていただきます。 それ以外の目的では使用しません。